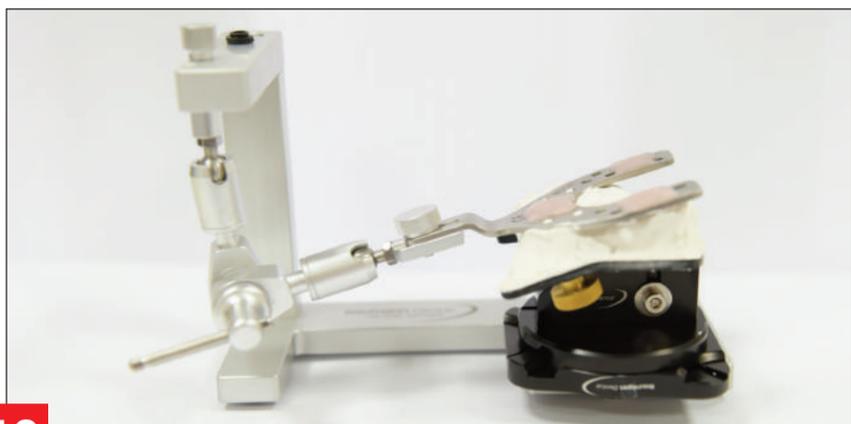


10 Récupération de la fourchette



11 Installation sur le poste de transfert



12 Plâtrage sur le poste de transfert



13 Fixation précise et stable de la fourchette sur la table de transfert



14 Transfert de la table sur l'articulateur



15 Plâtrage du modèle maxillaire sur la fourchette

Création graphique Euromax Monaco - Tous droits réservés - Sous réserve d'erreurs typographiques - Credit Photos Euromax-Monaco - 27082018FR

**EUROMAX
MONACO**

Baumann
Dental GmbH

L'ARC FACIAL

Arto® Facebow

**FIABILITÉ
&
EFFICACITÉ**

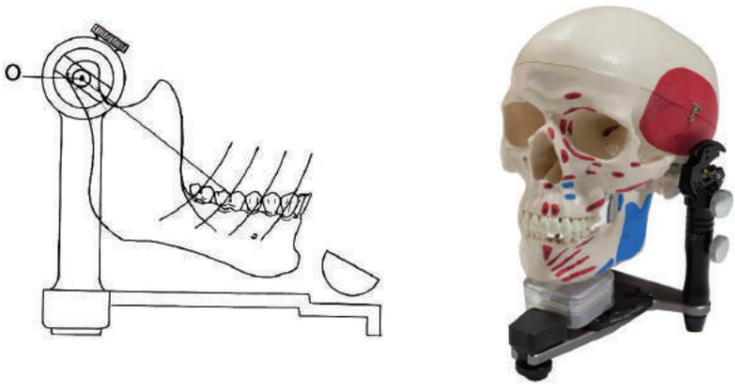


**EUROMAX
MONACO**

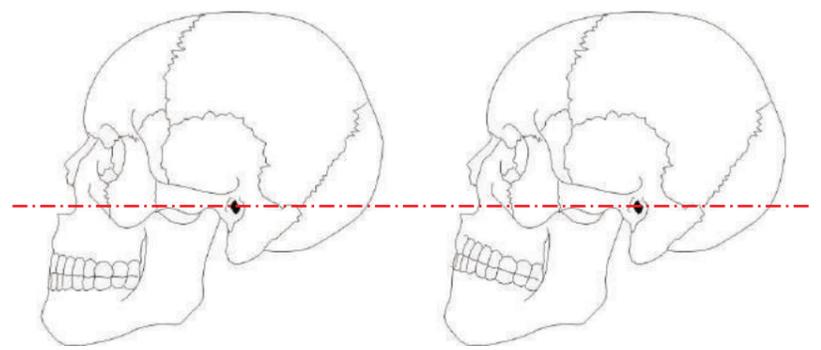
OPERA
SYSTEM

4/6, avenue Albert II - Bloc B - 98000 Principauté de Monaco
Tél. + 377 97 97 42 30 - info@euromaxmonaco.com
www.euromaxmonaco.com - www.opera-system.com





En 1924, Beverly Mac Collum (école Gnathologique) détermine que l'axe charnière de la mandibule doit **IMPÉRATIVEMENT** coïncider avec celui de l'articulateur.



L'utilisation de l'arc facial est **INDISPENSABLE** pour situer avec précision l'arcade supérieure par rapport à l'**axe charnière de l'ATM** et aux plans de références.



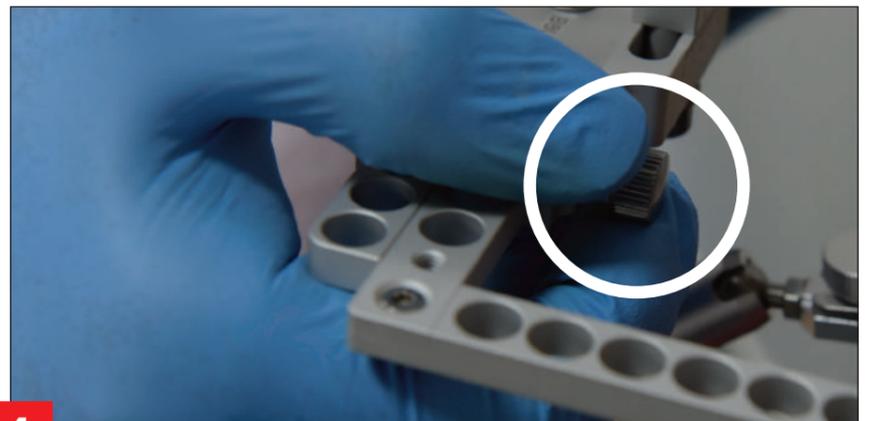
1 Mise en place de la fourchette occlusale



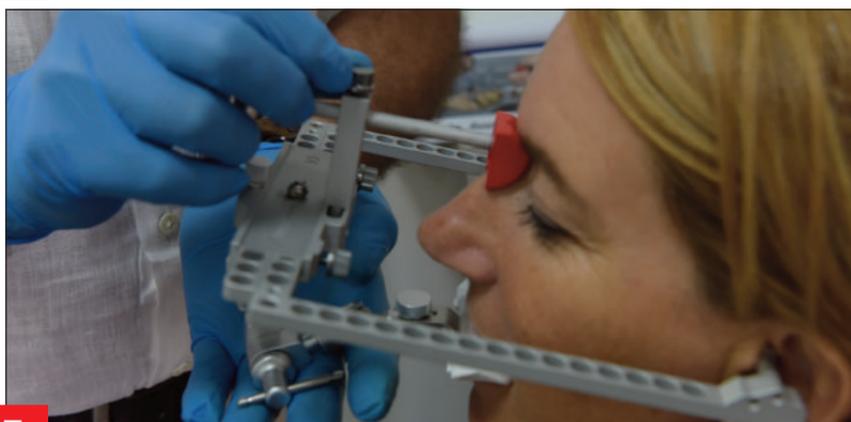
2 Stabilisation de la fourchette occlusale



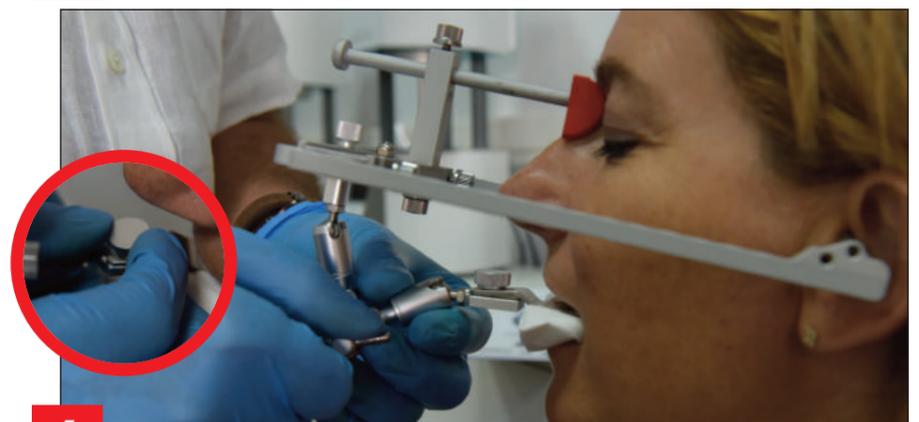
3 Mise en place de l'arc facial dans les oreilles



4 Blocage et serrage avec la vis de serrage de l'arc facial



5 Fixation de la butée nasale



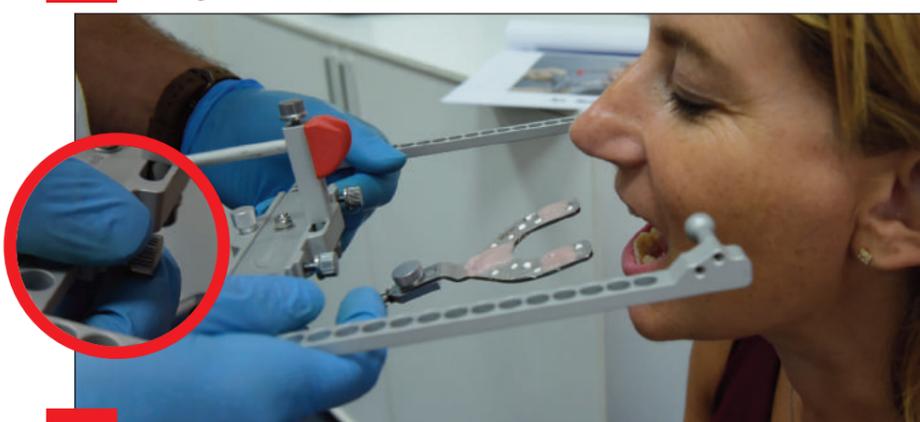
6 Fixation de la fourchette d'occlusion



7 Serrage du support de la fourchette



8 Démontage : étape 1 - libération de la butée nasale



9 Démontage : étape 2 - déserrage de l'arc facial

